TECHE UDINE

MANOSCRITTI

FONDO PRINCIPALE

Manoscritto n. P_MSS_2559_045

Nel Fondo Principale sono confluiti la maggior parte dei lasciti manoscritti pervenuti alla Biblioteca Civica «Vincenzo Joppi» nel corso del tempo: si tratta perciò di un fondo composito nel quale è possibile trovare manoscritti di argomento liturgico, scientifico, giuridico, botanico e altro.

Collocazione:

Biblioteca Civica "Vincenzo Joppi", Udine
https://www.techeudine.it/fondo-principale
https://www.sbhu.it/

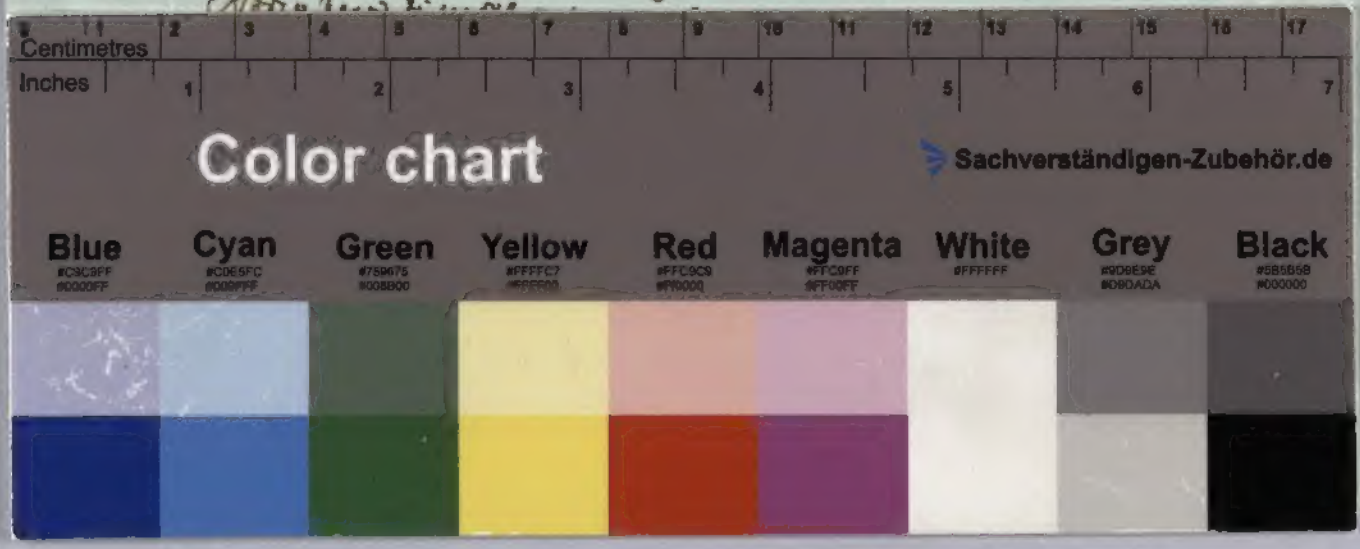
Amico caro.

Fatte le debite considerazioni sui consigli tuoi pure ambedue anch'io nel proposito di stampare il mio libretto di poesie d'intelligenza, e per la di cui collocazione ti feci tenue parola, e di cercare degli associati per coprire le spese.
Lo perché ti mando alcune schede sulle quali cerca di farmi avere quanti nomi potrai, e per rimandarmele prima della fine di Aprile: ché è certo che io non avrei fatto incarico di questa seccante bisogna, se tu non me lo avessi offerto così spontaneamente, e cordialmente.
Già che tu abbia collocato il tuo Bacio fecondo, quantunque anche a me il prezzo che all'Olivo pare esagerato, fu troppo meschino.
Povera letteratura!
Attendo tue nuove - e mi raccomando.

Verona 17/3 57.

Il tuo aff.to
A. P. Vicentini

ms 2559/45

Amico caro.

Fatte le debite considerazioni sui consigli tuoi pure entrato anch'io nel proposito di stampare a mio rischio il poemetto di cui t'intrattenni, e per la di cui collocazione ti feci fatal tanta pena; a ricercare degli associati per coprire la spesa.
Lo perché ti mando alcune schede sulle quali cerco di farsi scrivere quanti nomi potrai, e per rimandarmele prima della fine di Aprile: ché è certo che io non avrei fatto incarico di questa seccante bisogna, se tu non me lo avessi offerto così spontaneamente, e cordialmente.
Già che ho tu ottimo collocato il tuo Bute Secondi, quantunque anche a me il pezzo che all'Olivo pare esagerato, fu tutt'altro che maraviglia.
Povera letteratura!